



Caña, Papel y Piolín!

Diciembre 2007

Mensaje Del Presidente

Mensaje Del presidente

Experiencias de grupo

Historias de Vida

Planos

Saludo de Fin de Año

Fechas para Festejar

A toda muchachada!

El año se nos va de las manos y con él llegan las vacaciones y los días más largos para pasar en familia con más tiempo para remontar barriletes. Muchos de ustedes partirán a algún otro lugar para descansar y allí harán nuevos amigos por el solo hecho de ser individualizados por sus barriletes en el cielo, otros Batoqueros se quedaran en la ciudad y se encontraran en el lugar habitual de vuelo, como sea, seguiremos volando, construyendo y diseñando barriletes.

El año termina con mucha cosecha para nuestro grupo, porque pasada la Fiesta del Viento 2007 podemos decir algo que nos dijera Ariel Carnevalli: "no pueden pedir nada más de la Fiesta del Viento" porque el clima fue el mejor, porque todo salio de maravillas y porque logramos posicionarnos como organización civil junto a la gente de la Municipalidad de Vicente López que nos apoyaron en esta realización junto con los amigos de Alto Vuelo que estuvieron con nosotros en todo lo que tuvimos que sortear para la puesta a punto de una de las Fiestas mas importantes de Barriletes en la Argentina.

Si bien ya lo hemos hecho, ésta también es una oportunidad para saludar a todos los Batoqueros que con empeño realizaron todo tipo de tareas para que todo saliera lo mejor posible.

Si bien, Batoco planificó otras actividades durante el año y las realizó exitosamente, no cabe duda que éste era el proyecto más importante del año 2007 y hemos logrado perpetuarlo en el espacio y darle mas fuerza para el próximo año.

Juntos dejamos atrás un año para recordar y también juntos nos acercamos a 2008, lo que supone que planifiquemos y proyectemos nuestros intereses, por lo que les pido nos ayuden a planificarlo. Es por eso que te invito a que pensemos qué queremos hacer en el año que se avecina, qué proyectos queremos lograr el año próximo. Te invito a que propongas actividades sustentables que se te vayan ocurriendo o aquello que desees lograr en grupo o en forma individual. Será una manera de coincidir con los intereses de todos y propulsar esfuerzos compartidos.

Para terminar quiero desearles un Feliz Año Nuevo que se cumplan todos tus deseos y que logres todos los objetivos que te has propuesto durante 2008 otro año en el que estaremos volando barriletes y divirtiéndonos juntos y en familia.

*Quiero desearles un Feliz
Año Nuevo que se
cumplan todos tus deseos
y que logres todos los
objetivos que te has
propuesto durante 2008
otro año en el que
estaremos volando
barriletes y divirtiéndonos
juntos y en familia.*

Roberto Cassanello



EXPERIENCIAS DE GRUPO

Fiesta del Viento 2007 4ta Edición.

Festival de Barriletes y Cometas acrobáticas.

La Fiesta del Viento fue un verdadero Festival de Barriletes que nos dejó el gusto por el trabajo compartido y que intenta enriquecerse año tras año gracias a la coordinación y el esfuerzo de todos.

La Fiesta del Viento es uno de los ejemplos más acabados del trabajo en grupo

Entre las personas que participaron en la organización y los vecinos de Vicente López, que se sintieron parte de la experiencia, se produjo una asociación que dio un resultado inesperado quedando todos satisfechos por la tarea cumplida. De esta manera BaToCo tuvo la posibilidad de retribuirle a la comunidad por la utilización del espacio público que, domingo a domingo, disfruta para la recreación y logro de habilidades.

La Fiesta del Viento es uno de los ejemplos más acabados del trabajo en grupo, en la que muchos cedieron horas de sus actividades para el logro de este proyecto que además, debemos resaltar, logró gran difusión en los medios masivos de comunicación cumpliendo así con los objetivos que nos fijáramos como organización, por eso desde aquí nuestras más sinceras felicitaciones y agradecimiento al grupo por el trabajo realizado.





HISTORIAS DE VIDA

Nelson Borelli

Nelson Borelli realizó en Buenos Aires un Taller de Fighters o barriletes de combate y Glider planeador para cero viento.

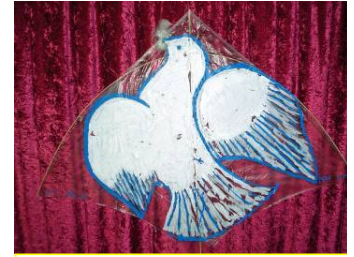
Recién llegado desde los EEUU, donde esta radicado desde hace casi 50 años ejerciendo la profesión de psiquiatra, dio un taller sobre uno de los barriletes que lo tiene como especialista por haberse dedicado desde hace 20 años a incursionar sobre la técnica y habilidad de volarlos

Con su paso tranquilo pero seguro y conservando en su mente la agilidad hacia los dos idiomas, confluía algunas palabras en inglés y otras en castellano, al tiempo que se disculpaba por la extraña manera con que las palabras jugaban en su mente.

Supo cautivar a su auditorio con exquisitas golosinas para todo el que terminaba la tarea requerida como premio a la voluntad. Voló su barrilete terminado y se aggiornó a la música con la que bailaba al tiempo que hacía maravillas con su barrilete Indoor.

Nelson Borelli participó de la fiesta del viento y se lo vio feliz con su camisa de jean, con eddys bordados en amarillo, rojo y azul. Quienes participaron del taller tuvieron el rito de iniciación que se logra a cielo abierto junto al espaldarazo: unos toquecitos que el maestro les infiere a quienes son los abanderados de la técnica aprendida y a quienes les entrega un pin conmemorativo.

Borelli hizo de su taller una cátedra y de su talento un obsequio mientras se lo pudo observar bailar el mejor de los tangos al compás de su barrilete, con el carisma que solo tienen los argentinos que sienten la música de su país. Lo que lo hace un embajador donde vive.



Gliders Figuras Geométricas



Juniors Fighter listos para el espaldarazo.

Rito de Iniciación que Borelli imparte a quienes realizaron el taller de Figther.

El acto estuvo presidido por el Presidente de BaToCo.



Taller realizado por Nelson Borelli en la Argentina





Entrevista a Nelson Borelli - Un "amante" de los Barriletes

Siendo un observador de nuestra cultura. ¿Cómo ve a la Argentina en este sentido en el marco de la actividad que nos reúne?

Si bien mi estadía fue corta y limitada puedo decir que la experiencia que tuve con BaToCo en la Fiesta del Viento podría representar un índice y te diría que yo gocé una exquisitez muy especial con la muchachada de BaToCo. La inesperada cantidad de barriletes de complicado diseño, volados con técnicas de primera, con mucho afano, gusto y alegría, me asombró muchísimo, como si fuera una cosa sobrenatural. Pero como fue natural como de carne y hueso pienso que el fenómeno BaToCo es una metáfora del anhelo al cielo que siempre estuvo allí pero que el pueblo argentino no ha podido lograr todavía. A esto se sumaron otros aderezos: amistad, compañerismo, cariño, gusto estético, seriedad (aún en la joda) y, sobre todo: don de gente. Pensando concretamente en la Fiesta del Viento a la que fui invitado creo que la respuesta del público fue muy linda, centenares de ellos, con mate y biscochos entre aplauso y aplauso. ¡Qué lindo! Te aseguro que nunca vi una cosa parecida aquí, en EEUU. Creo que el grupo BaToCo es excepcional porque está haciendo de guía para otra gente en el país como ser el grupo de Rosario y Mar del Plata. Es como una hermandad, característica histórica del pueblo argentino ejemplificado por la acogida al inmigrante de cualquier parte del mundo sin importar el color de la piel, religión, etc.

¿Cómo comienza su historia dentro del mundo de los barriletes y por qué comienza a involucrarse específicamente con los Fighter?

Siempre me gustaron los barriletes. Los hacíamos con los chicos de mi barrio. Experimentábamos con los diseños las hojitas Gillet o el farolito de vela en la cola. Cuando grande siempre tenía algún barrilete bajo el poncho. Pero el asunto serio comenzó hace unos 20 años cuando fui a una fiesta de barriletes del club de Chicago donde vi volar los barriletitos de combate (fighter kites) al estilo Indú. Me fascinó el hecho que uno, con una piolita finita, los podía guiar para arriba, abajo y cualquier costado para que avanzaran tan rápidamente. Varios volando juntos parecían moscas sobre la miel. A poco aprendí lo básico, esto es que el barriletito tiene su carácter. Algo así como un potrillo (o una chica): encantador y fácil a la mirada pero muy bravo si no lo entendés o querés amansarlo a tu manera. Por otro lado si la actitud es la de comprenderlo y jugar con él, las posibilidades de placer son infinitas. Sí, algo así como el tango: vos y la mina lo pueden bailar caminando o con infinitos firuletes. Y ahí estoy en eso, metido hasta el cogote, queriendo enganchar a cuanta persona encuentro o agarro para que tengan igual gusto. En verano me tiran la bronca cuando paso una semana sin llevarlos a volar. Para el invierno encontré una solución hace unos 10 años: vuelo interior, sin viento con un fighter planeador (Glider) que inventé, (el que hicimos en el taller). Este es la Gran Dama, como un vino añejo. Hay que tratarlo con mucha delicadeza, tomarlo a sorbitos así podés deleitarte con él y gustar de sus sabores y experiencia ancestral. Algo así como bailar con una mujer madura.

Dicen quienes compartieron su taller que jamás olvidaran los toquecitos en la espalda o como usted lo llama "espaldarazo" algo así como un acto lleno de solemnidad que les diera como rito de iniciación en el vuelo de estos barriletes.

Cualquier cosa en la vida puede tener solemnidad si uno así lo toma. Ejemplo: la familia sentada a la mesa compartiendo un pan casero; una chica con una flor en el pelo; la Misa; un abrazo; el despertarse aún vivo, una poesía, la Gracia (que según Sor Juana Inés de la Cruz, entre otros, Dios ha dado a los humanos para ponerle sal a la vida).

Teniendo en cuenta que el resultado final de su actuación en el campo de vuelo y junto a sus barriletes es indiscutiblemente una expresión artística podría contarnos ¿qué lo impulsa a crearla relacionándola con su persona?

Una vez más usemos el tango como ejemplo. Si vas a bailar con una mina como la gente vos tenés que vestirse y comportarte como la gente. Esto es aun más importante en el vuelo interior. Yo pinto mis Gliders con respecto al tema. Luego los bautizo con lo que adquieren su propia identidad. Luego lo miro y me doy cuenta que si lo invito a volar me tengo que emperifollar y engominar de domingo sino voy a pasar un papelón. Lo que sigue después es un milagro... como la concepción.

Nelson con 77 años, muy bien llevados, especialista en el mundo de los barriletes, profesor de la Universidad de Northwestern de Chicago en el campo de la psiquiatría dirá también que "La esencia del barrilete es la relación que el barriletero tiene con el aire, el viento y el cielo a través de su cometa", que "Es bailar, pero bailar como antes" como "Es la relación de un hombre y una mujer, convirtiéndose en uno al bailar, perdiéndose a sí mismos"



Glider para proyecto de Celebración del Nacimiento de Martin Luther King a realizarse el 27 de Enero próximo en una Iglesia Luterana de Woodstock.



PLANOS:

T-BURCIO

Como hacer un inflable sin planos.

Este artículo pretende contar mi experiencia a la hora de calcular los planos de un barrilete/adorno inflable, sin poseer plano alguno. Y luego el armado del mismo.

Luego que Lucas, un amigo barriletero y excelente constructor, con infinita paciencia... me mando un mail con unas fotos de un tiburón inflable muy lindo, diciéndome que quería hacerlo pero no tenia los planos; casi un desafío de caballeros, y como no podía ser menos lo tome.

Empecé a buscar en internet pero no encontré muchos modelos ni fotos, y mucho menos un plano!
Por consiguiente empecé dibujando una vista lateral del tiburón, para luego ver de que forma lograba el volumen inflado!

Una buena solución hubiera sido utilizar un programa llamado Rhino que se utiliza para hacer representaciones, productos, etc. en 3D, lo bueno que tiene este programa es que si uno arma la figura de determinada forma el soft calcula el desarrollo plano para conformar ese volumen...lo están utilizando para armar foils de tracción; muy lindo pero hay que saber manejar muy bien el programa, lo que no logro hacer aun.

La solución práctica que se me ocurrió es hacer una "maqueta" en espuma (polifan o telgopor) del cuerpo del tiburón para ver realmente que cantidad de cortes necesitaba para lograr el volumen deseado.

Una vez tallado rústicamente el cuerpo, dibuje los cortes con un marcador sobre la espuma tratando que las piezas no tuvieran doble curvatura, es decir que se puedan construir en base a superficies planas curvadas (una hoja de papel o tela); luego calque las piezas con un papel de calcar; digitalice con un scanner ese rustico despiece y re-dibujé en la compu (todo esto se puede hacer prescindiendo de la tecnología, con lápiz y papel pero no tendría el plano para poder escalarlo fácilmente).

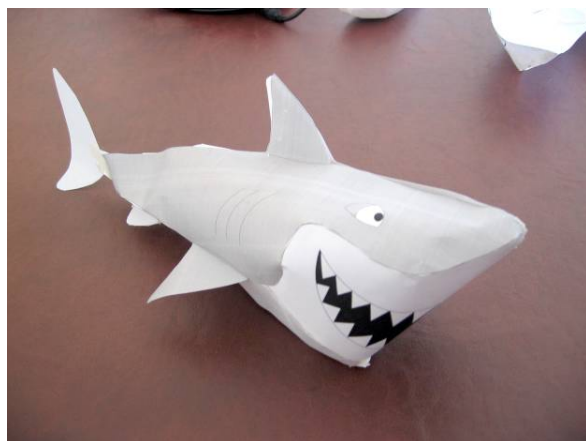
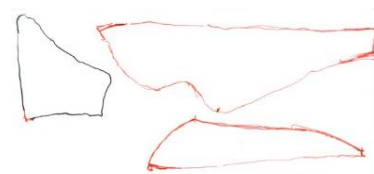
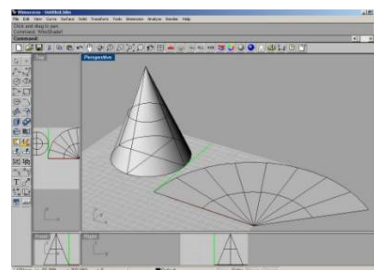
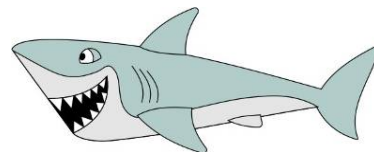
Una vez que lo rebuje y emprolijé, imprimí el despiece en papel y lo arme con cinta de pegar para ver si las piezas coinciden, y la forma se acercaba a la deseada; casi indefectiblemente algún ajuste necesitaron, pero ya está casi listo para escalar e imprimir al tamaño natural, luego viene el trabajo de Lucas de pasarlo a la tela y cocer todo!

Antes de esto preferimos hacer un modelo en Tyvek mas pequeño para volver a chequear que todo anduviera bien, que se inflará correctamente, donde poner los tiros, etc. pero esto es otro cuento... que continuará mi amigo Lucas.

PEM – 2007

Página relacionada:

<http://papillonkite.free.fr/costruzione.htm>





T-BURCIO Construcción



Prototipo en Tyvek



Lucas cosiendo

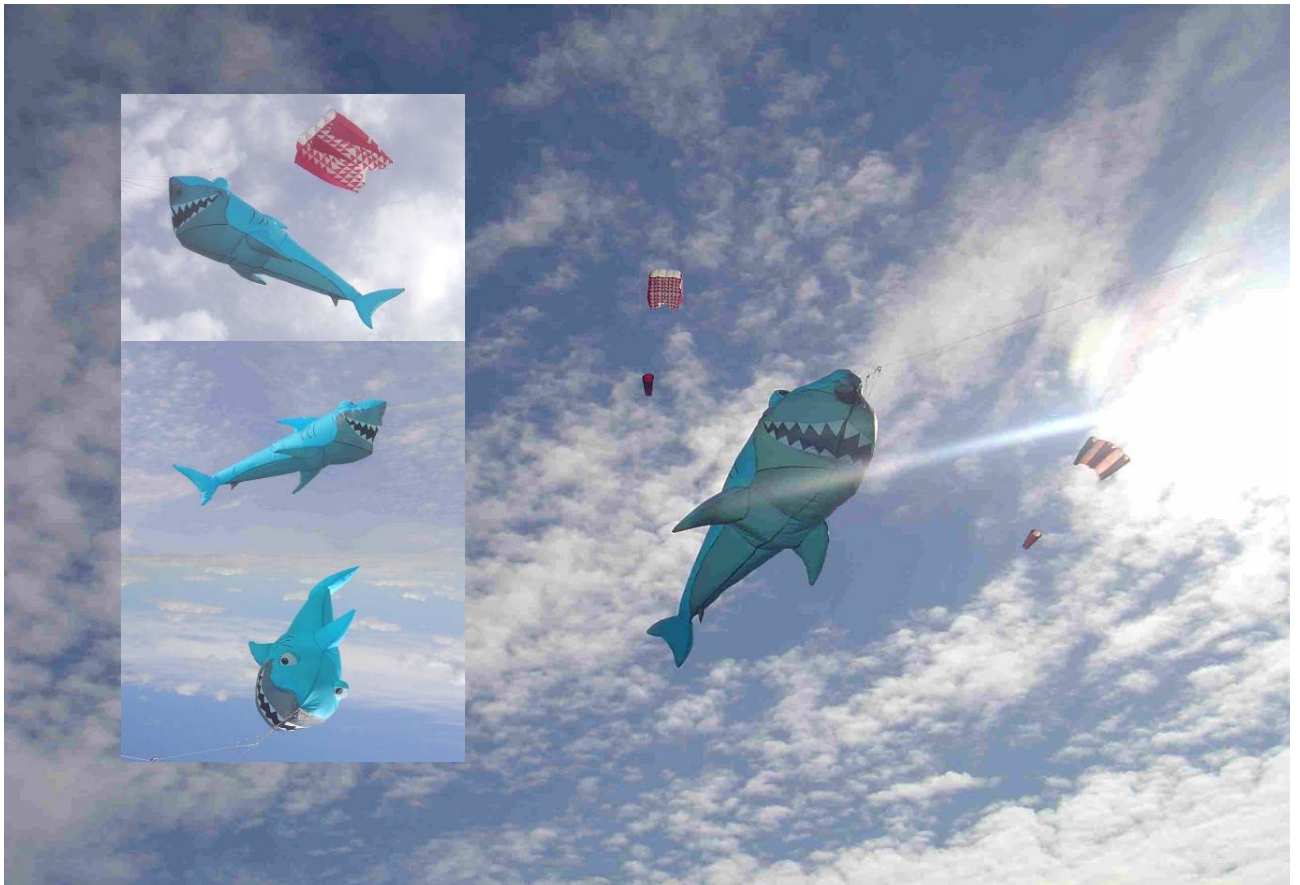


Plantilla del ojo y la boca



Detalle del ojo y la boca

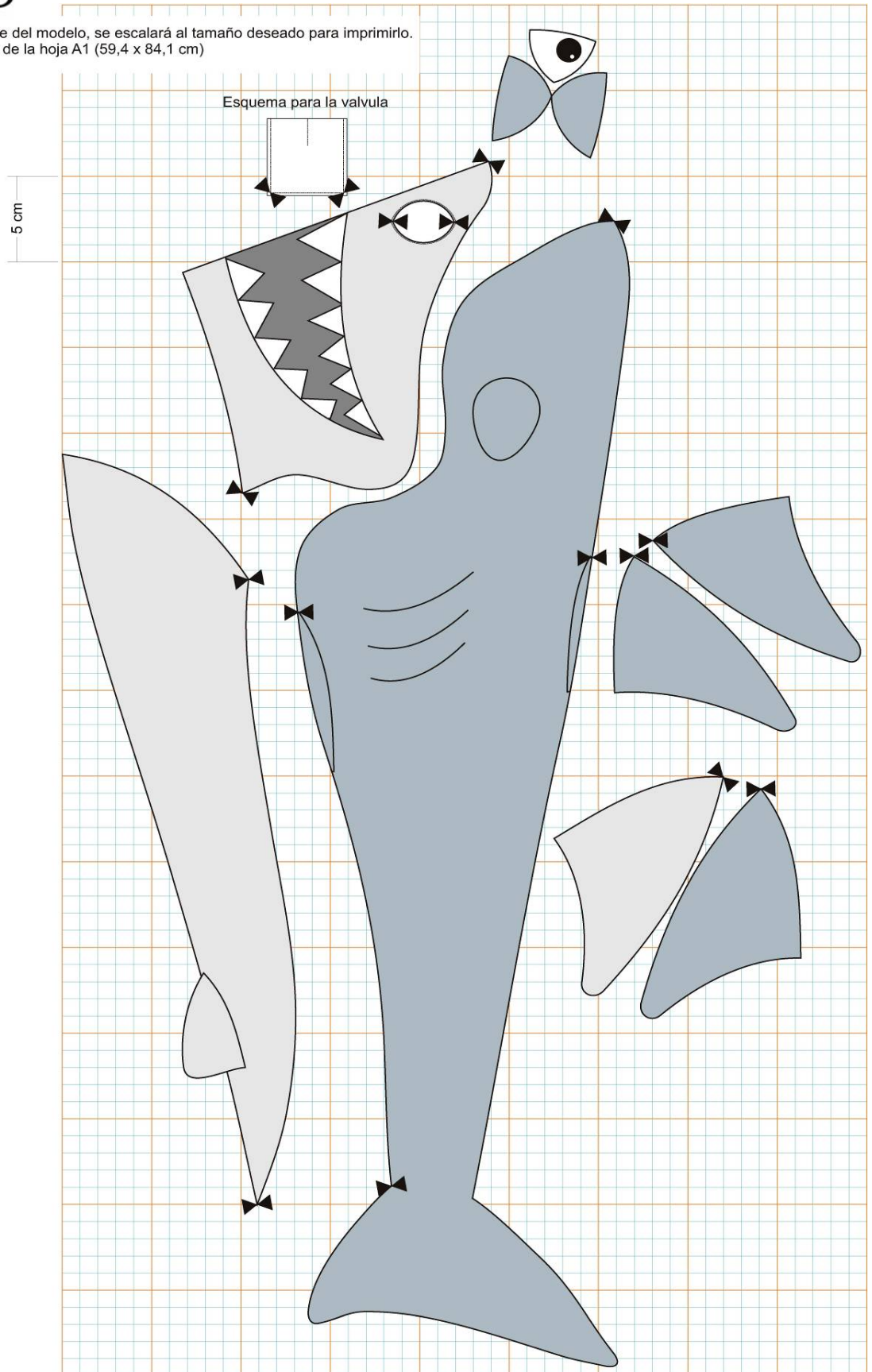
T-BURCIO ¡en vuelo!





T-BURCIO

Despiece del modelo, se escalará al tamaño deseado para imprimirlo.
Tamaño de la hoja A1 (59,4 x 84,1 cm)





Caña, Papel y Piolín

Quieren desearte un Feliz Año Nuevo.

Que en 2008 sigas
construyendo, diseñando y volando
tus propios barriletes.

Que el hilo,
conductor de significados,
se enrede mientras
juntos seguimos
con nuestros pies
bien firmes sobre la tierra.

Gracias por acompañarnos
en nuestro primer año.

FECHAS PARA FESTEJAR



Durante el mes de Enero, Febrero y Marzo cumplirán años los siguientes amigos. A ellos nuestro más sincero afecto por compartir el vuelo de sus barriletes.

Rodrigo Posada	7 de enero
Gustavo Di Si	15 de enero
Guillermo Percoco	18 de enero
Chiossone Carlos	28 de enero
González Lucas	8 de febrero
Raúl Ambrosetti	10 de febrero
Gustavo Sonzogni	18 de febrero
Norma Leoguera	22 de febrero
Victor Derka	25 de febrero
La lo Loescher	23 de marzo
Nicolás Garcia	26 de marzo

ALTO Vuelo KITES

Te recordamos que la firma [Alto Vuelo](#) tiene su nuevo showroom en Avda. del Libertador 3120 La Lucila.

Teléfonos: 011 4794 2121 /5252

Horario:

Lunes a Viernes de 9:00 a 13:00

y de 14:00 a 18:00

Sábados de 10:00 a 13:00