

Vuelo Múltiple de Cometas Acrobáticas

Una Práctica Desafiante y Divertida

Segunda Parte

Hola amigos. ¿Recuerdan mi primer artículo sobre el vuelo múltiple de cometas acrobáticas?

(<http://www.kitelifelife.com/archives/issue49/mskf49/index.htm>; www.batoco.org/bibliotoco) Este es el siguiente nivel y espero que sea una valiosa guía para el aprendizaje.

Están listos para comenzar? Aquí vamos...!

Gustavo Di Si

ISBN-10:987-05-1187-2

ISBN-13: 978-987-05-1187-8

CDD 796.15 05/07/06

Introducción:



En esta ocasión me gustaría transmitirles mi experiencia específicamente volando 2 cometas comandadas al mismo tiempo, incorporando algunos Trucos. ¿Trucos? Sí...trucos.



En mis rutinas de vuelo múltiple (con 2 y 3 cometas) algunas veces incluyo trucos por que es desafiante, divertido y esta de moda hacerlos. Recuerden que en esta disciplina tenemos nuestro ballet aéreo al igual que quienes vuelan en equipo. ¿Por qué no intentarlo?

Tal vez Uds. se pregunten ¿Qué clase de trucos podemos hacer en el vuelo múltiple de acrobáticos? ¿Debe ser muy difícil?

En realidad, con algo de práctica no lo es tanto. Intentemos con éstos al comienzo:

- Turtle
- Fade
- Flic- Flac
- Yo -Yo
- Refuelling
- Belly Landing

Uds. pueden hacer los trucos mencionados con dos cometas al mismo tiempo o una a la vez. Si embargo, me gustaría destacar que en este nivel **deben volar dos cometas al mismo tiempo con controles independientes incluyendo trucos.**

Tienen libertad para elegir cualquiera de las alternativas mencionadas precedentemente; tengan presente que si eligen la primera, es necesario sincronizar muy bien los movimientos del cuerpo y los brazos.

Es una buena alternativa escuchar música o contar 4 de esta forma... 1 - 2 - 3 - 4...ya...rítmicamente para sincronizar los movimientos durante el vuelo.

Desarrollo:

Comencemos describiendo el primer truco haciéndolo con 2 cometas al mismo tiempo:

Turtle:

Despegar las cometas moviendo los brazos suavemente hacia atrás, cuando las cometas alcanzaron el centro de la ventana de viento, empujar con ambos brazos hacia adelante rápidamente y al mismo tiempo. Las narices de las cometas estarán apuntando hacia fuera desde vuestra posición con las líneas extendidas y apoyadas sobre el borde de fuga. Así mismo si queremos mantener las cometas en Turtle mantengamos la misma posición de los brazos caminando o corriendo hacia delante.

Finalmente para recobrar las cometas desde Turtle, tirar de ambos mandos hacia atrás al mismo tiempo logrando que las cometas se posicionen en vuelo vertical.

Alternativamente, si no desean recobrarlas desde Turtle pueden aterrizarlas en esa posición caminando hacia delante y haciendo que las mismas pierdan altura lentamente hacia el suelo. Luego pueden hacerlas despegar nuevamente repitiendo el ejercicio.

Lo más importante es coordinar el movimiento de los brazos, a veces rápidamente y a veces más lentamente según la velocidad del viento y de las cometas.

Si Uds. encuentran alguna dificultad al comienzo pueden intentar poner las cometas en Turtle de una por vez.

Entonces despeguen ambas cometas dejando una en el cenit (por ejemplo la derecha) e intenten colocar la izquierda en Turtle. Luego repitan el ejercicio con la cometa derecha.

Recuerden que son pilotos de vuelo múltiple acrobático, tengan siempre presente esta idea en vuestras mentes.



Fade:

De la misma forma intenten hacer Fade. Despeguen ambas cometas al mismo tiempo dejando que alcancen el cenit, luego apunten las narices de las mismas hacia el suelo y cuando las cometas hayan alcanzado la mitad de la ventana de viento hagan un Pancake, llevando ambos brazos primeramente hacia adelante y seguidamente hacia atrás (prácticamente es un solo movimiento. Verán que las narices de las cometas apuntarán hacia Uds. entonces deben mantener las líneas de vuelo extendidas dejando que las cometas floten en esta posición. Así habrán realizado Fade.

Es un hermoso truco cuando consiguen hacer que ambas floten a la misma altura. Para salir del Fade, aflojen un poco las líneas de ambos mandos, caminando hacia delante y moviendo casi de forma simultánea las muñecas lateralmente (Las narices de las cometas deben apuntar ambas hacia afuera, es decir hacia los respectivos bordes de la ventana de viento. Nariz cometa derecha – hacia la derecha – Nariz cometa izquierda –

hacia la izquierda. Las cometas giraran en función de la fuerza que apliquen volando en la dirección indicada para cada una.

De esta forma las narices de las cometas están apuntando en dirección opuesta permitiendo practicar, de esta forma, vuelo recto.

Especial cuidado deben tener al efectuar este truco cuando las cometas vuelan cerca del suelo. En este caso dejen que las cometas alcancen la mitad de la ventana de viento y recóbralas del Fade como esta descrito precedentemente.

Por el contrario si no quieren recobrar las cometas del Fade pueden aterrizarlas en esa posición y repetir el ejercicio una vez que aterrizaron. Para ello deben colocar las cometas en Pancaque y despegarlas en Fade.



Flick –Flac:

Este truco se realiza alternando Pancaques y Fades. Para realizarlo recomiendo volar en línea recta desde el cenit hacia el suelo. Entonces, despeguen las cometas según lo descrito precedentemente, cuando las mismas alcancen el cenit apunten sus narices hacia el suelo, vuelen recto y con los mandos generen Pancaque y Fade. Repitan estos movimientos de forma rítmica haciendo Pancaque y Fade, es decir...Flic Flac...Flic Flac...Flic Flac...

Recuerden, es mejor hacerlo con música o contando...1...2...rítmicamente.

Otra alternativa es realizar este truco alternando los movimientos con ambas cometas. Finalmente, pueden finalizar este truco aterrizando las cometas en Fade.

¡Impresionante!

Yo –Yo:

Este truco consiste en enrollar y desenrollar las líneas de mando alrededor de las cometas. Recomiendo que las narices de las mismas estén en la misma orientación para facilitar el Yo – Yo. Es decir, ambas narices apuntando hacia arriba o abajo.

Probablemente este truco sea algo mas complicado que los anteriores puesto que ambas cometas deben rotar 360° sobre el eje horizontal. Tengan presente que si encuentran dificultades pueden realizar este truco con una cometa a la vez.

Imaginen la siguiente situación: Un solo piloto esta volando 2 cometas donde 4 las líneas de mando se enrollan alrededor de las mismas, al mismo tiempo. **Más que impresionante!**

La forma más fácil de hacer este truco es despegar las cometas y extender energicamente los brazos hacia adelante haciendo que ambas se pasen de Turtle, rápidamente en ese punto aflojar las líneas para que continúen girando sobre su eje horizontal – Puede ayudarles caminar o correr hacia delante – Luego cuando tengan las cometas en Yo – Yo continúen volando hacia el cenit por algunos instantes y desenrollen las mismas realizando un movimiento inverso al descrito.

Me gusta mucho hacer este truco cuando las cometas están volando en direcciones opuestas (horizontalmente) enrolladas y cuando se cruzan en el centro de la ventana de viento las desenrollan simultáneamente continuando en vuelo recto y opuesto hacia los bordes de la ventana. ¡Fascinante!

Refuelling:

Este truco también es denominado Docking. La cometa seguidora se estaciona detrás del líder y ambas vuelan unidas. Ambas vuelan juntas.

Para realizarla debemos hacer que la cometa seguidora vuele algo más rápido que el líder. Necesitamos contar con distinto largo de líneas de mando para asegurar el éxito de la maniobra. (Ver: (<http://www.kiteliflife.com/archives/issue49/mskf49/index.htm>, www.batoco.org/bibliotoco)

Comenzamos dejando al líder en vuelo estático en el cenit en posición 10 o 11 hs. El líder permanece en esa posición mientras el seguidor se aproxima. Tienen que observar que la nariz del seguidor este apuntando al borde de fuga del líder, manteniendo la trayectoria.

Tan pronto como ambos estén en la posición de Docking, direccionar ambos mandos en la misma dirección hacia la derecha o izquierda. Mantengan ambas cometas juntas y realicen maniobras tales como cuadrados, rectángulos, círculos, infinito y triángulos manteniendo el Docking. Es maravilloso escuchar el sonido de las cometas volando en Refuelling cual bandada de pájaros. **Maravillosa, imagen!**

Alternativamente pueden hacer Reduelling con ambas cometas “volando de manera continua. Esta maniobra es diferente de la anterior donde una de las cometas estaba flotando detenida en el cenit a las 10 u 11. Ahora ambas pueden venir volando desde distintas trayectorias.

Como podrán imaginar el seguidor tiene que alcanzar al líder en vuelo continuo. Al comienzo puede resultar algo difícil, pero con la práctica se tornara fácil. Recomiendo

realizar el Docking cuando el líder ha pasado por el centro de la ventana de viento hacia el borde de la misma y el seguidor esta alcanzando el centro de la ventana. En ese punto el seguidor volará más rápido que el líder. Para realizar el Undocking debemos separar las cometas una de la otra. Mi técnica es no mover el brazo con el cual manejo la cometa líder, solo muevo el que maneja a la seguidora.

Miren, lo explico de esta forma:

Recoger el brazo que maneja la cometa seguidora hacia el pecho, inmediatamente dar un golpe seco hacia adelante haciendo que la cometa seguidora se detenga por unos segundos. Verán que de inmediato la cometa se despega del líder...**¡Ja! ¡Increíble! ¡Eureka! ¡Undocking!**

Luego, continúen volando como más les guste.

Tienen que practicar Docking y Undocking con ambos brazos para lograr buena experiencia. Recuerden que el siguiente paso es volar 3 cometas al mismo tiempo haciendo Refuelling.



Belly Landing:

Este truco consiste en aterrizar la cometa volando en picada hacia el suelo dejando la nariz de la misma en dirección opuesta a la posición del piloto. (Belly down)
Comenzamos despegando las cometas y dejando que lleguen hasta el cenit, luego apuntamos las narices hacia el suelo haciendo que vuelen en picada y a último momento las aterrizamos con la panza en el suelo.

Recomiendo hacer este truco con una cometa a la vez de la siguiente forma:

Lleven ambas cometas al cenit, luego apunten con una de las cometas la nariz hacia el suelo (mantengan la otra en vuelo sobre el cenit), cuando la cometa esta cerca del suelo empujen rápidamente el mando hacia adelante y aterricen en Belly.

Serán afortunados si al primer intento no estrellan la nariz de la cometa contra el suelo...
Ja, Ja, Ja...

No se desanimen si ello sucede, podrán ajustar esta maniobra con la practica. Luego de que la cometa ha aterrizado y permanece en Pancaque pueden hacerla despegar en Fade.

Por consiguiente si quieren hacer todos los trucos bien, es un buen punto practicar una combinación de los mismos construyendo así una rutina.



Practica en el Campo de Vuelo:

Secuencia o Combinación de trucos:

- ✚ **Ejercicio 1:** Prepararse, despegar, hacer, hacer Yo – Yo, volar hacia el Cenit, poner las narices hacia el suelo, salir del Yo – Yo, volar hacia abajo hasta el medio de la ventana de viento y poner la cometa en Fade, continuar haciendo Flic Flac y finalmente aterrizar en Belly.
- ✚ **Ejercicio 2:** Prepararse desde la ultima posición del ejercicio 1, hacer Belly Lunch, dejar que la cometa alcance el centro de la ventana de viento en Fade, salir del Fade y continuar volando para hacer Refuelling, continuar volando en esa posición haciendo maniobras de precision como: círculos, infinito, cuadrados, rectángulos y luego separar las cometas –Undocking; luego poner las cometas hacia los bordes de la ventana de viento de la siguiente forma: Cometa izquierda en el borde izquierdo y la derecha en su homónimo, aterrizar ambas simultáneamente sobre las dos puntas de ala.

...¿Hicieron los deberes? Muy bien...tomen unos tragos para festejar!
Este entrenamiento mejorara de forma natural la sincronización de las maniobras propuestas.

Continuará...!



Los invito a enviar vuestras opiniones y comentarios a (elalmadelpiloto@yahoo.com.ar)

Un saludo,

Gustavo Di Si, El Alma del Piloto...

Buenos Aires - Argentina

Agradecimiento:

Especialmente, a John que me ayudo a mejorar mi técnica de vuelo. A Dave, que con sus consejos abrió mi mente hacia nuevas oportunidades durante su visita en Argentina. También a todos mis amigos de Argentina, España y USA, que me ayudaron a aprender todo el tiempo.

Nota del Autor: *El autor no asume ningún tipo de responsabilidad en la aplicación de esta metodología de entrenamiento, por daños en los materiales del equipo de vuelo, o aquellos que puedan ser causados por pilotos durante el entrenamiento, competencias, vuelos recreativos o demostraciones. Por favor respete las normas de seguridad todo el tiempo y predique con el ejemplo.*

EL ALMA

DEL PILOTO